

Lourdes Sánchez Puig

Datos Generales	Fecha de Nacimiento	1° de septiembre de 1970
	Nacionalidad	Mexicana

Estudios	Ago. 1987 - Dic. 1993	Universidad Iberoamericana	CDMX
	Lic. En Historia del Arte		
	Ago. 1988 - Dic. 1993	Universidad Iberoamericana	CDMX
	Lic. En Comunicación		

Premios	Octubre 2019	Concurso Nacional de Derechos Humanos	CDMX
	Mención Honorífica		
	Enero 2016	World Biennial Exhibition on Novi Sad Serbia	Novi Sad, Serbia
	Seleccionada dentro de la Bienal Mundial de Estudiantes de Fotografía.		

Cursos y Diplomados	Nov - Dic. 2020	Salón del Coleccionista	CDMX
	Diálogos de la pintura y la fotografía		
	Sept. 2020	Salón del Coleccionista	CDMX
	Narrativas del Arte Contemporáneo.		
	Mayo - Jun. 2020	Secretaría de Cultura	CDMX
	Enfoque de género a los discursos curatoriales		
	Jun. - Jul 2020	Secretaría de Cultura	CDMX
	Retos y oportunidades de las organizaciones y proyectos culturales ante la emergencia mundial		
Abr. 2020	Comisión Nacional de Derechos Humanos	CDMX	
Introducción a los Derechos Humanos			
Ago. 2014 - Jul. 2019	Centro de Arte Fotográfico CAF	CDMX	
Seminario de Proyectos Fotográficos			

Lourdes Sánchez Puig

Ago. 2013 - Jun 2014	Centro de Arte Fotográfico CAF	CDMX
Diplomado en Fotografía Artística		
Ago-Dic. 2014	Universidad CENTRO	CDMX
Curso de Iluminación II. Impartido por Omar Gámez		
Jun. 2014	Centro de Arte Fotográfico CAF	CDMX
Curso Desarrollo de Proyectos Fotográficos. Impartido por Vida Yovanovich		
Ene-Jun. 2014	Universidad CENTRO	CDMX
Curso de Iluminación en fotografía editorial y de moda. Impartido por Omar Gamez		
Dic. 2013	PhotoXperience	Guanajuato, México
Seminarios de iluminación I y II . Impartidos por Joe Mc Nally		
Seminario de retrato. Impartido por Joel Grimmes		
Ene. 1999 - Nov. 2000	Universidad Intercontinental	CDMX
Diplomado en Mercadotecnia Estratégica		
Feb. 1997 - Oct. 1998	Universidad Intercontinental	CDMX
Diplomado en Creatividad Publicitaria		
Ene. 1996 - Dic. 1998	Prof. Luis Aillaud M.	CDMX
Fotografía publicitaria		
Ene. 1993 - Dic. 1995	Prof. Luis Aillaud M.	CDMX
Fotografía en Blanco y Negro		

Experiencia Profesional

Ene. 2017 - A la fecha

Miembro fundador del Colectivo de Artistas y Filosofía Kolëktiv.feat

Kolëktiv.feat busca la provocación de una nueva dinámica de pensamiento a partir de la intervención. La hipótesis propuesta por Kolëktiv.feat es que un desplazamiento del nivel de conciencia provocará pensamientos sustancialmente diferentes como para permitir, al menos, abrir una fisura en la inercia y contemplar o sentir desde ahí, realidades posibles diferentes.

Para este efecto Kolëktiv.feat genera intervenciones a través de una dirección artística de Lulú S. Puig contribuyendo en la realización de la obra aportando elementos en la conceptualización, elementos base, intervención, aproximación a los grupos de intervención o participación de quien presencia la obra.

Kolëktiv.feat plantea que la lógica está, lamentablemente, incorporada a la inercia, por lo que plantea el modelo de pensamiento basado en: "intervención - inspiración - intervención", siendo las intervenciones e instalaciones uno de los mecanismos para llevarlo a cabo.

La intervención es ya una experiencia inmersiva, con la intención de que quien presencia la obra genere reflexiones sobre la misma, dando pie a otra "obra" en un nivel superior.

Lourdes Sánchez Puig

Marzo 2017 – A la fecha

Coordinadora del programa de Expresión Artística de Kolëktiv.feart

Directora y Creadora del Taller de Expresión Artística dentro del Reclusorio Preventivo Varonil Norte de la Ciudad de México, contando a la fecha con 21 internos participantes activos inscritos y creando obra plástica y 5 artistas ya en libertad. La intención del Taller es proveer una herramienta que les permita formarse como artistas plásticos además de aprender a producir material para tal efecto como lienzos o pigmentos con el fin de proveerles de oficios relacionados con el mercado del arte que les acerquen a oportunidades de reinserción social acorde a sus intereses personales. Adicionalmente a ello, y utilizando las posibilidades catárticas y terapéuticas del arte, busco entregarles una forma de expresión que canalice sus emociones, sentimientos e ideas.

Curaduría, dirección, organización y montaje de las exposiciones de Kolëktiv.feart.

Agosto 2013 – A la fecha

Artista Independiente

Formada en Fotografía por más de 6 años con importantes maestros como Joe MacNally, Joel Grimmes, Saúl Serrano, Omar Gamez y Vida Yovanovich, desde 2013 se dedica por completo a una búsqueda interna utilizando la cámara como elemento principal para ello.

A través de sus imágenes busca expresar un mundo onírico-mágico. Renunciando a la fotografía directa y documental que busca la denuncia como medio para despertar el inconsciente colectivo, ella opta por la búsqueda y construcción de mundos mágicos para inspirar al observador a crear realidades diferentes y, paradójicamente, más congruentes con nuestro ser humano.

En sus obras se pueden encontrar sus antecedentes como historiadora del arte y creativo en varios ámbitos, así como una búsqueda expresiva tan intensa como la misma artista.

Ha expuesto su trabajo en importantes espacios en la ciudad de México como El Palacio de Bellas Artes, la Biblioteca de México, la Galería Óscar Román, la Galería Saúl Serrano, dentro de la Affordable Art Fair 2014, en el Centro Deportivo y Cultural Israelita y en el extranjero en la LoosenArt Gallery en Cagliari, Italia, el Världskulturmuseét Museo de Gotemburgo, Suecia, dentro de la Love Art Fair 2015 en Toronto, Canadá y en Novi Sad, Serbia como seleccionada de la Bienal de fotografía. Ganadora de la Mención Honorífica en el concurso Nacional de Derechos Humanos en México en 2019.

Ene. 2000 - Jul. 2013

CEO de Comunicálo Consultores Corporativos

Dirigiendo mi propio despacho de Mercadotecnia, publicidad y diseño.

Consultoría y desarrollo de campañas publicitarias, de mercadotecnia y comunicación interna para diversas empresas como BASF, Mattel, Argos Consultoría, Kaissen Technologies, Taylor & Tonic, Hero, Alta, entre otros.

Lourdes Sánchez Puig

Julio 2001 - Dic. 2009

Gerente de Mercadotecnia y Proyectos Especiales para Funktion Technologies.

Creación, desarrollo y puesta en marcha de la Planeación Estratégica y Mercadológica de la empresa, desde la creación de misión, definición de Core Bussiness, imagen corporativa, análisis de resultados y proyecciones, hasta la creación de Plan T, posicionamiento de marca y publicidad.

Creación de concepto gráfico, dirección de arte y multimedia para proyectos especiales.

Conceptualización de planes de mercadotecnia para Internet de la empresa y para proyectos especiales.

Conceptualización, dirección y puesta en marcha de proyectos especiales referentes a producciones para Internet de clientes como Artell, CAISA, Marinela y Nestlé.

Sep. 1999 – Dic. 2009

Director de Arte y Publicidad para Producciones Virtuales

Creación de concepto gráfico y multimedia para proyectos especiales.

Dirección de Arte de www.laconspiracion.com y www.misionimponchible.com, así como de proyectos especiales.

Creación, desarrollo y puesta en marcha de la Planeación Estratégica 1999, 2000 y 2001 de la empresa, desde la creación de misión, definición de Core Bussiness, imagen corporativa, análisis de resultados y proyecciones.

Creación y coordinación de estrategia y campañas publicitarias y de Relaciones Públicas.

Creación de estrategia de ventas, metodología y formatos para estos efectos.

Exposiciones

IN MY DREAMS. Galería Óscar Román. Octubre 2020.

REDEFINIENDO LA LIBERTAD. Galería Veracruzana de Arte. Febrero 2020.

DE ÍCAROS Y ALAS, LIBERTAD DESDE LA CÁRCEL. Centro Cultural Universitario Tlatelolco. Diciembre 2019.

DERRIBANDO MUROS. Centro Cultural Los Pinos. Diciembre. 2019.

SEPTIMA COLECTIVA DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Galería Málaga. Noviembre 2019.

DE ALAS E ÍCAROS. Centro de las Artes. San Luis Potosí. Octubre 2019.

FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA Y DE MODA. Museo Franz Mayer. Agosto 2019.

SERIE LIBERTAD en el marco de la Feria Mandela. Biblioteca de México. Julio 2019.

REDEFINIENDO LA LIBERTAD. Biblioteca Francisco Xavier Clavijero, Universidad Iberoamericana. Julio 2019.

UN SUEÑO SURREALISTA. Galería Oscar Román. Junio 2019.

TERCER SUBASTA DE ARTE. GALERÍA OSCAR ROMÁN. Diciembre 2018.

SERIE LIBERTAD. KOLĒCTIV.FEAT. Seminario de Cultura Mexicana. Agosto 2018.

DERRIBANDO MUROS. Concierto inmersivo, multimedia, multiartístico. Biblioteca de México José Vasconcelos. Abril 2018.

Lourdes Sánchez Puig

PARALELAS CONTEMPORÁNEAS ONCE. Galería Oscar Román. Febrero 2018.

SEGUNDA SUBASTA DE ARTE. GALERÍA OSCAR ROMÁN. Diciembre 2017.

SUBASTA DE FOTOGRAFÍA. Casa López Mórton. Noviembre 2017.

ENTRE PIEL. Dentro del marco de FOTOMÉXICO 2017. Galería Oscar Román. Octubre 2017.

EXPRESIONES DE LIBERTAD. Reclusorio Preventivo Varonil Norte de la Ciudad de México. Noviembre 2017.

FOTO MÉXICO 2017. Galería Oscar Román. Octubre 2017.

LA LOTERÍA II. Galería Oscar Román. Julio 2017.

SALA ETHOS 2017. Exposición Colectiva. Museo Franz Mayer. Junio 2017.

Zona MACO. Exposición Colectiva dentro de la Galería Oscar Román. Febrero 2017

PARALELAS CONTEMPORÁNEAS X. Galería Oscar Román. Febrero 2017.

VANITAS, A CONTEMPORARY VISION. LoosenArt Gallery. Cagliari, Italia. Noviembre 2016.

PROGRESIONES DE LIBERTAD. Galería Saúl Serrano. Noviembre 2016.

BOCETOS DE UN POEMA QUE NUNCA ESCRIBIRÉ. EXPOSICIÓN INDIVIDUAL. Centro Deportivo Israelita. Junio 2016.

HACIA DONDE VA LA FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA. Galería Pedro Gerson. Centro Deportivo Israelita. Mayo 2016.

MORELOS EN LA MIRADA DE LOS FOTÓGRAFOS. Museo Regional Cuauhnáhuac (Palacio de Cortés). Cuernavaca Morelos. Marzo 2016.

EL SENTIDO DE LA VIDA. Galería Saúl Serrano. Marzo 2016.

LO QUE VEMOS EN MÉXICO. Galería Saúl Serrano, dentro del marco del Festival Fotográfico FOTOMX. Octubre 2015.

Exposición Colectiva CATARTSIS. Galería + Foro ARTEMX. Agosto 2015.

CONTEMPLACIÓN Y DESCUBRIMIENTO. Galería Casa Lamm. Mayo 2015.

Love Art Fair. Toronto, Canadá. Dentro del espacio de la Galería Saúl Serrano. Abril 2015.

¿DÓNDE ESTÁN?. Exposición Colectiva Världskulturmuseét. Gotemburgo, Suecia. Abril 2015.

NOS FALTAN 43. Exposición Colectiva. Palacio de Bellas Artes. Noviembre 2014.

Affordable Art Fair Mexico. Dentro del espacio de la Galería Saúl Serrano. Octubre 2014.

EXPOSICIÓN COLECTIVA DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA. Galería Saúl Serrano. Junio 2014.

LA LOCURA. Galería Saúl Serrano. Enero 2014